

**Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft**  
**Master-Studiengang Dramaturgie**

Studienordnung für den Master-Studiengang Dramaturgie,  
genehmigt vom Präsidium am 13. Juni 2017

Fachbereich 10: Neuere Philologien, Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main

Herr/Frau:

Matrikelnummer:

hat im **MODUL 4/PRAXISMODUL I: DRAMATURGIEPRAXIS** an folgenden Lehrveranstaltungen teilgenommen:

**Dramaturgiepraxis I**

Titel der Lehrveranstaltung: \_\_\_\_\_

Leiter/in: \_\_\_\_\_ WiSe/SoSe: \_\_\_\_\_

Er/Sie hat folgende Studienleistung erfüllt: Teilnahme                      Credit-Punkte: 5

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift / Stempel

**Dramaturgiepraxis II**

Titel der Lehrveranstaltung: \_\_\_\_\_

Leiter/in: \_\_\_\_\_ WiSe/SoSe: \_\_\_\_\_

Er/Sie hat folgende Studienleistung erfüllt: Teilnahme  
Credit-Punkte: 5

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift / Stempel

**Dramaturgiepraxis III**

Seminar\_\_\_ **ODER** Selbststudium Lektüre\_\_\_ **ODER** Workshop\_\_\_ **ODER** Übung\_\_\_ **ODER** Theorie-Praxisprojekt\_\_\_

Titel der Lehrveranstaltung/Thema: \_\_\_\_\_

Leiter/in: \_\_\_\_\_ WiSe/SoSe: \_\_\_\_\_

Er/Sie hat folgende Studienleistung erfüllt (zum Seminar oder Selbststudium Lektüre): unbenoteter Arbeitsbericht\_\_\_ **ODER** Fachgespräch\_\_\_ **ODER** Protokoll\_\_\_

Credit-Punkte: 5

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift / Stempel

